

## 1.1 OBJAVE I GESTA GLAVNOG SUDIJE

<p><b>ŠOMEN – NI -REI</b></p> <p><b>Glavni sudija ispruži ruke sa dlanovima okrenutim prema napred</b></p>	
<p><b>OTOGAI - NI - REI</b></p> <p><b>Glavni sudija kretnjom poziva takmičare da se poklone jedan drugom.</b></p>	 
<p><b>SHOBU HAJIME</b></p> <p><b>“Početak borbe”</b></p> <p><b>Posle najave, Glavni sudija se povlači korak unazad</b></p>	 

<p><b>YAME</b></p> <p><b>“Stop”</b></p> <p><b>Prekid ili kraj borbe. Posle objave “YAME” sudija oštro spušta ruku na dole.</b></p>	
<p><b>TSUZUKETE HAJIME</b></p> <p><b>“Ponovni početak borbe” Kada se izgovara “TSUZUKETE”, Glavni sudija ispruži ruke dlanovima prema takmičarima, kada izgovori “HAJIME”, okrene dlanove i brzo ih primakne i odmah iskorači korak unazad.</b></p>	
<p><b>YUKO (jedan poen)</b></p> <p><b>Glavni sudija ispruži ruku ukoso prema dole pod uglom od 45 u stranu takmičara koji je poentirao.</b></p>	
<p><b>WAZA-ARI (dva poena)</b></p> <p><b>Glavni sudija ispruži ruku u visini ramena na stranu takmičara koji je poentirao.</b></p>	

<p><b>IPPON ( tri poena)</b></p> <p><b>Glavni sudija podiže ruku ukoso pod uglom od 45 na stranu takmičara koji je poentirao.</b></p>	
<p><b>PONIŠTENJE POSLEDNJE ODLUKE</b></p> <p><b>Kada je greškom dodeljena kazna ili poen, Glavni sudija se okreće prema takmičaru, najavi "AKA" ili "AO" ukrsti ruke u visini grudi i oštro ih spusti dlanovima prema dole. Tako je pokazao da je poslednja odluka poništena.</b></p>	
<p><b>NO KACHI (Pobeda)</b></p> <p><b>Na kraju borbe ili meča, Glavni sudija podiže ruku gore ukoso pod uglom 45, na stranu takmičara koji je pobedio.</b></p>	
<p><b>KIKEN</b></p> <p><b>"Odustajanje"</b></p> <p><b>Glavni sudija usmeri kažiprst pod uglom od 45, prema liniji takmičara koji je odustao i onda proglaši protivnika kao pobednika</b></p>	

<p style="text-align: center;"><b>SHIKKAKU</b></p> <p><b>“Diskvalifikacija. Napusti borilište”</b></p> <p><b>Glavni sudija prvo usmeri kažiprst prema licu prekršioca, zatim kretanjem pokaže prema napolje i objavi “AKA (AO) SHIKKAKU” nakon toga objavi pobedu protivnika.</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>HIKIWAKE</b></p> <p><b>“Nerešeno” (primanjuje se samo u ekipnim mečevima)</b></p> <p><b>U slučaju kada je borba završena nerešeno, Glavni sudija ukrsti ruke na grudima, a zatim ih ispruži na stranu i prema dole, dlanovima okrenutim na dole.</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>KATEGORIJA 1 PREKRŠAJA</b></p> <p><b>(koristi se bez dodatnog signala za CHUKOKU) Glavni sudija ukrsti otvorene šake na zglobo u visini grudi i okreće se prema prekršiocu.</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>KATEGORIJA 2 PREKRŠAJA</b></p> <p><b>(koristi se bez dodatnog signala za CHUKOKU) Glavni sudija pokazuje savijenom rukom prema licu prekršioca.</b></p>	

<p><b>KEIKOKU</b></p> <p><b>“Upozorenje”</b></p> <p><b>Glavni sudija pokaže kategoriju 1 ili 2 prekršaja usmeri kažiprst direktno prema prekršiocu pod uglom od 45 prema dole, najavi „KEIKOKU““.</b></p>	
<p><b>HANSOKU CHUI</b></p> <p><b>“Upozorenje pred diskvalifikaciju”</b></p> <p><b>Glavni sudija pokaže kategoriju 1 ili 2 prekršaja usmeri kažiprst direktno prema prekršiocu u visini ramena, najavi „HANSOKU CHUI“.</b></p>	 
<p><b>HANSOKU</b></p> <p><b>“Diskvalifikacija” Glavni sudija pokaže kategoriju 1 ili 2 prekršaja usmeri kažiprst direktno prema prekršiocu pod uglom od 45 prema gore, najavi „HANSOKU““, a protivniku dodeli pobedu.</b></p>	 
<p><b>PASIVNOST</b></p> <p><b>Glavni sudija vrti pesnice jednu oko druge ispred njegovih grudi i time pokazuje prekršaj Kategorija 2.</b></p>	

<p style="text-align: center;"><b>TORIMASEN</b></p> <p><b>“Nema poena, upozorenja ili kazni”</b> Glavni sudija ukrsti ruke na grudima, a zatim ih isprući na stranu i prema dole sa dlanovima okrenutim prema dole. Kada Glavni sudija upotrebi ovaj gest, a pre toga je od Pomoćnih sudija tražio ponovno izjašnjavanje, znači da izvedena tehika nije bila potpuna da ne ispunjava jedan ili više kriterijuma za dosuđivanje.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>PREJAK KONTAKT</b></p> <p><b>Glavni sudija pokaže Pomoćnim sudijama da je kontakt bio prejak ili drugu kaznu iz kategorije 1</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>SIMULIRANJE ILI PREUVELIČAVANJE POVREDE</b></p> <p><b>Glavni sudija drži obe ruke prema licu da signalizira pomoćnim sudijama prekršaj iz kategorije 2</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>JOGAI</b></p> <p><b>“Izlazak iz borilišta”</b></p> <p><b>Glavni sudija pokazuje izlazak pomoćnim sudijama tako što usmeri kaži prst pod uglom od 45 prema graničnoj liniji borilišta na strani prekršioca.</b></p>	

<p><b>MUBOBI</b></p> <p><b>“Takmičar sam sebe izlaže opasnosti”</b></p> <p><b>Glavni sudija dotakne lice, zatim okrećući šaku gurne je napred pomicući je amo tamo ispred lica, da pokaže pomoćnim sudijama da takmičar izlaže sebe opasnosti.</b></p>	
<p><b>IZBEGAVANJE BORBE</b></p> <p><b>Glavni sudija pravi kružne pokrete sa kažiprstom koji je okrenut na dole, da pokaže pomoćnim sudijama prekršaj iz kategorije 2</b></p>	
<p><b>IZBEGAVANJE, GURANJE, HVATANJE, STAJANJE PRSA NA PRSA, BEZ POKUŠAJA TEHNIKE UNUTAR 2 SEKUNDE</b></p> <p><b>Glavni sudija drži obe stegnute pesnice u visini ramena ili pravi pokrete guranja sa obe otvorene šake da pokaže pomoćnim sudijama prekršaj iz kategorije 2</b></p>	
<p><b>OPASNI I NEKONTROLISANI NAPADI</b></p> <p><b>Glavni sudija postavlja stisnutu pesnicu sa strane glave da pokaže pomoćnim sudijama prekršaj iz kategorije 2</b></p>	

<p><b>SIMULIRANI NAPADI GLAVOM KOLENOM ILI LAKTOM</b></p> <p><b>Glavni sudija dodiruje otvorenom šakom čelo, koleno ili lakat da pokaže pomoćnim sudijama prekršaj iz kategorije 2</b></p>	
<p><b>PRIČANJE SA PROTIVNIKOM ILI PROVOCIRANJE PROTIVNIKA I NEKOREKTNO PONAŠANJE</b></p> <p><b>Glavni sudija postavlja kažiprst na usne da pokaže pomoćnim sudijama prekršaj iz kategorije 2</b></p>	
<p><b>SHUGO</b></p> <p><b>“Poziv Pomoćnim sudijama” Glavni sudija poziva Pomoćne sudije, na kraju borbe ili meča ili zbog dodele SHIKKAKU.</b></p>	